

TEMA DEL DÍA



La gestión del patrimonio público

El Plan del Llatzeret, pendiente solo de definir la gestión de la actividad hostelera

El grupo de trabajo cerrará antes de fin de año las distintas propuestas sobre el alojamiento

Salord apunta a principios de año para sacar a concurso las primeras concesiones de uso

JUAN CARLOS ORTEGO

Primero, que los menorquines tomen posesión del Llatzeret a través de la visita al lugar y luego, la gestión del patrimonio histórico y cultural que se conserva en la Isla del puerto de Maó. Esa es la filosofía que marca la gestión pública del conjunto construido hace doscientos años para el control sanitario -la cuarentena- de las tripulaciones y cargamentos que llegaban a Menorca cuando todas las provisiones llegaban por vía marítima y por la misma puerta de entrada.

Maite Salord, consellera de Promoción Turística, reconoce que el primer objetivo -la divulgación del patrimonio público entre la población- se ha logrado a la vista de la demanda que la iniciativa de las visitas ha registrado en pocos días entre la ciudadanía. El atractivo de las actividades organizadas entre el jueves -jornada en la que se celebrará un acto institucional y la entrega del primer premio de turismo Juan Gomila Borràs a Emili de Balanzó- y el domingo aumentará de forma notable el paso de personas por el Lazaretto.

Este ejercicio de divulgación pública precede a la puesta en marcha del Plan de Usos, cuya definición está pendiente solo de perfilar aspectos relacionados con la gestión del alojamiento y la hostelería. Salord recuerda las tres grandes áreas en las que se concretará la actividad y sobre las que se ha alcanzado consenso entre el grupo que ha participado en su elaboración.

La de formación, en primer lugar, a partir de la Escuela de Salud Pública. «que queremos potenciar con congresos y jornadas vinculadas en la medida de lo posible a la salud», señala la consellera, responsable

Música, teatro y cine con dos actores de «El Niño»

La semana de celebración del bicentenario del Llatzeret comenzó ayer con las visitas por un completo itinerario que incluye zonas hasta ahora inéditas del conjunto patrimonial. La agenda de actividades se concentra en los últimos cuatro días. El jueves a las 20.30 h está previsto un concierto con músicos de todas las bandas de la Isla dirigidos



Dos grupos de 74 y 80 personas, en las visitas de ayer.

por Jordi Orell. El sábado a las 20 h se interpretará «Els fantasmes del Llatzeret», con Josep Mercadal y la violoncelista Clara Enrich. A las 21 h la compañía Vuelta y vuelta presenta un espectáculo en diversos escenarios del recinto y a las 22, concierto de Chicuelo (guitarra flamenca) y Marco Mezquida (piano). El domingo se pone punto final a las actividades con la proyección cinematográfica de «El Niño», a la que asistirán dos de los principales actores del reparto, Mariam Bachier y Jesús Carroza.

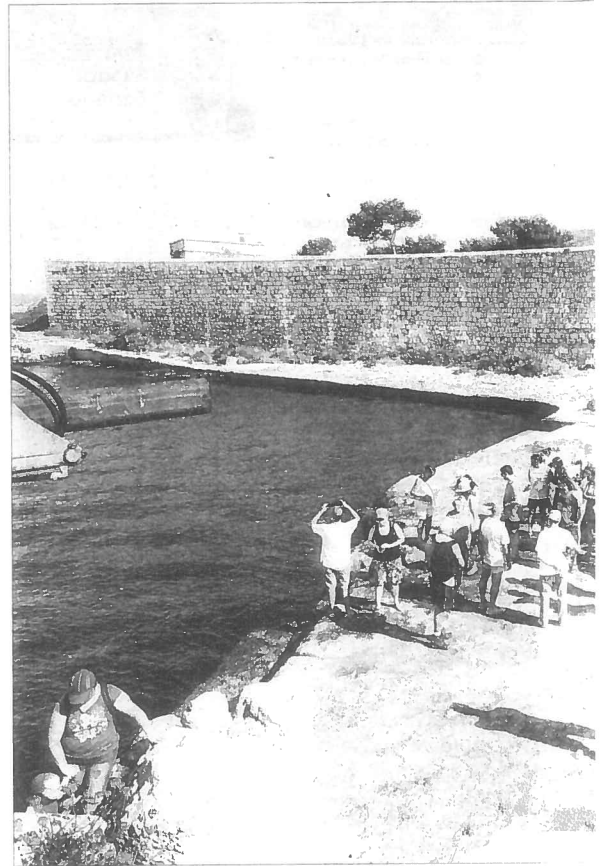
de la coordinación y puesta en marcha del Plan.

En segundo lugar, la gestión patrimonial, que contempla el aprovechamiento del potencial cultural y turístico del conjunto.

El tercer eje, el relacionado con el alojamiento, es el que todavía no se ha concretado. «Cómo acabar de definir la parte hotelera es lo más complejo», reconoce Salord, aunque se tiene asumido que por razones técnicas es aconsejable que sea la misma empresa la que gestione el alojamiento y la restauración al igual que se considera adecuado el régimen de colaboración público-privada para llevarlo adelante. Los criterios para trabajar en este punto contemplan dos líneas, un establecimiento de calidad y un tipo de alojamiento más asequible para estudiantes que asistan a actividades de formación.

Los planes de Salord pasan por convocar el grupo de trabajo en septiembre y dejar este punto cerrado antes de fin de año. Para ello ha pedido ideas y propuestas a miembros y entidades que participan en el mismo para que los primeros pliegos de condiciones puedan salir a concurso a principios de año y con ellos, la concesión de los primeros servicios. Considera que es más importante poner unas bases firmes que las prisas, por cuanto, como ha dicho en otras ocasiones, «no es proyecto de un mandato sino de varios, es fundamental comenzarlo bien, con buen criterio y sin ideas preconcebidas. Tiene un potencial enorme y no nos podemos permitir no hacer las cosas bien», agrega la consellera.

La pasarela retráctil, que implicaría expropiación de suelo particular de la otra media isla, es una opción a más largo plazo y relacionada con el abastecimiento del Llatzeret y salida de emergencia.



Ni chalé ni hotel en la parte privada de la Isla

El anteproyecto presentado por Juan Garau ha despertado interés entre algunos inversores

J.C.O.

La subasta de la superficie privada del Llatzeret, una finca rústica desocupada y convertida en paraíso de los pavos reales que la pueblan actualmente, fue declarada en quiebra.

Hubo dos postores, el Juzgado se la adjudicó al mejor (había ofrecido más de 300.000 euros) pero éste no abonó la citada cantidad en los 40 días de plazo de que disponía para ello. El Juzgado le dio entonces la opción al segundo y tampoco realizó el ingreso correspondiente. En ambos casos se trataba de particulares o grupos de

especuladores, ya que antes de realizar el ingreso para quedarse con la finca acudieron a negociar una compraventa con el Consell y en ambos casos recibieron la misma respuesta, «no podemos pagar más de lo establecido en la tasación oficial, que son unos 90.000 euros», explica Maite Salord, presidenta entonces de la institución. Por esa razón y ante las dificultades -cuando no imposibilidad total- de hacer negocio, habrían desistido de la compra final en la subasta.

Cuando eso suceda el Juzgado la declara en quiebra, lo que significa que las partes personadas

TEMA DEL DÍA



La gestión del patrimonio público

Excursión al corazón del puerto. Las visitas se han organizado en grupos de 80 personas en tandas diarias de mañana y tarde. ■ FOTO GEMMA ANDREU

Los espacios redescubiertos

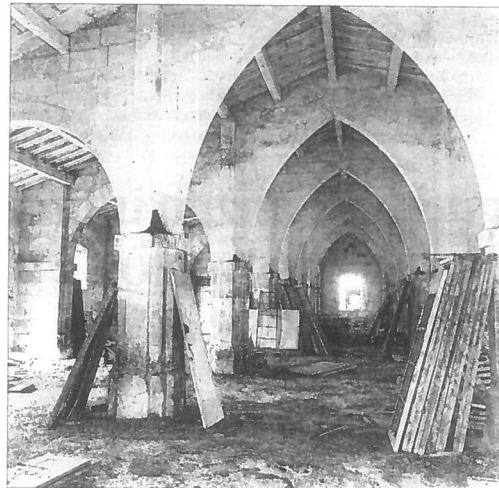
1 Una cadena permitía cerrar el puerto

Lo de cerrar el puerto no es una metáfora, en Maó era posible cuando por algunas cuestiones, sanitarias fundamentalmente, así se aconsejaba. En una de las puntas del Llatzeret, fuera de la zona fortificada, se conserva la maquinaria que se utilizaba para extender el cable entre un soporte clavado sobre las rocas -que también fueron horadadas para asegurar la sujeción- y una pilastra similar también de hierro instalada enfrente, en las rocas del entorno de Sant Felip, en el litoral sur de la ribera. La apertura completa del recinto permite ahora acceder a este punto.



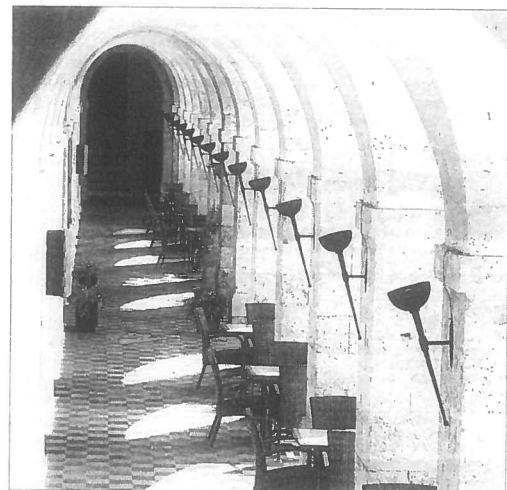
2 La patente sospechosa y la patente sucia

La cuarentena de las tripulaciones se realizaba en tres zonas, en función del criterio del médico. Se trata de la patente sospechosa, la patente sucia y la patente limpia que, como su propio nombre indica, distribuía a los usuarios de acuerdo con el estado de salubridad que presentaban. La patente sucia se abre por primera vez a las visitas, destacan los edificios de oro, protegidos por carpintería de láminas para permitir el paso continuo del aire y al mismo tiempo proteger el interior de la entrada de animales. De notable interés arquitectónico, son los más deteriorados.



3 La zona de hospedaje, la mejor conservada

La maleza había invadido algunos espacios, como el corredor entre los muros que rodean todo el recinto. El desbroce y limpieza, que incluye la eliminación de dos centenares de pinos y toneladas de arbustos y maleza, ha facilitado descubrir edificios hasta ahora ocultos o inaccesibles. No es el caso de la parte central del conjunto, el que se ha utilizado como residencia estival de los funcionarios de Sanidad durante las últimas cuatro décadas, es el edificio mejor conservado y el que previsiblemente prolongará la vocación hotelera que ha tenido hasta ahora.



en el embargo que dio origen a la subasta pueden instar otro procedimiento similar o los bienes siguen en manos de la actual propiedad. En este caso, el empresario mallorquín Juan Garau, quien se había hecho con la finca después de haber avalado algunas operaciones de su hermano Vicente, conocido empresario cármico y pesquero afincado en Maó.

LA FRASE

«Es un paraje con una protección elevada por legislación que está por encima de nuestro PTI incluso»

Maite Salord
Vicepresidenta del Consell



su intención era construir un hotel. La cuestión no pasó de la anécdota en aquel ambiente, pero media isla del Llatzeret está efectivamente en venta.

Maite Salord confirmó ayer las tres negociaciones citadas y reiteró también la posición del Consell, que ni pudo participar en la subasta ni puede comprometer ahora una inversión que sobrepase la valoración realizada en peritaje oficial. «Es un paraje con una protección elevada por legislación superior al PTI, no se puede construir nada», afirmó.

Curiosamente, el anteproyecto de Garau -valorado en 9.755.000 euros, explicado en estas páginas y consultable en internet- ha despertado interés entre algunos inversores.

Así, un empresario británico preguntó el domingo pasado a los voluntarios de la Illa del Rei, cuál era la media isla que estaba en venta pues

Culminado el proceso, Garau decidió sacar rentabilidad a aquella finca que hasta hace medio siglo tuvo actividad agrícola y ganadera. Colgó en internet un anteproyecto de mansión con las posibilidades que ofrecen los terrenos y recientemente se entrevistó con la vicepresidenta del Consell Maite Salord para valorar las posibilidades de llevar adelante esa idea o cualquier otra vinculada al aprovechamiento turístico de la citada media isla de 70.300 metros cuadrados.